MARIO E GIUSEPPE FRANCESE

Concorso per la cinematografia scolastica

Sezione cortometraggi

Riservato agli Istituti Superiori della Sicilia

L'Ordine dei Giornalisti di Sicilia da anni organizza, in collaborazione con le associazioni “**Libera**” e “Uomini del Colorado”, il **Premio giornalistico Mario e Giuseppe Francese**, per onorare la memoria del valoroso cronista di giudiziaria del Giornale di Sicilia ucciso dalla mafia il 26 gennaio del 1979. Francese, giornalista d'inchiesta, prima di tutti raccontò l'ascesa della mafia di Totò Riina, pagando con la vita il suo impegno e le sue intuizioni professionali. Con l'uccisione del cronista del Giornale di Sicilia, nel gennaio 1979, i corleonesi di Totò Riina danno la scalata ai vertici di Cosa nostra, mettendo a ferro e fuoco Palermo e la Sicilia, uccidendo chiunque provasse ad opporsi. Sono caduti uno dopo l'altro magistrati, poliziotti, carabinieri, giornalisti, medici, imprenditori, politici. Un numero impressionante di vittime fino alle stragi del 92-93. Come vivono oggi le nuove generazioni il racconto di quegli anni? Cosa fanno delle tante vittime innocenti della mafia?

OBIETTIVI

Nell'ambito del Premio Francese, l'Ordine dei giornalisti da anni ha aperto le porte alla scuola, per dare voce alle nuove generazioni nel segno dell'esempio e della "lezione" professionale di Mario Francese e stimolare la curiosità dei ragazzi e la voglia di raccontare la realtà che li circonda, attraverso

varie forme espressive e format quali: audio, video, scrittura, fotografie. Un interesse, quello dei ragazzi, che tante volte si è espresso in forma "cinematografica", con la realizzazione di audiovisivi di pregevole fattura. Per questo motivo l'Ordine dei giornalisti di Sicilia, **in collaborazione con le associazioni Libera, Uomini del Colorado e, da quest'anno, della Sezione Siciliana del Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema**, ha deciso di aprirsi a una nuova sfida creativa, con un **concorso cinematografico dedicato alla produzione di cortometraggi**, riservato agli studenti delle scuole superiori di secondo grado della Sicilia, che rappresenterà la novità della edizione 2020 del Premio Mario e Giuseppe Francese.

In virtù della collaborazione che unisce il Premio Francese e l'Ordine dei giornalisti all'Associazione Libera, il concorso si inserisce inoltre nel percorso di avvicinamento alla manifestazione del **21 marzo 2020 – XXV Giornata nazionale in ricordo delle vittime innocenti delle mafie** – promossa da Libera - e riconosciuta dalla legge n. 20 dell'8 marzo 2017 - che quest'anno si svolgerà a Palermo, coinvolgendo studenti e Istituti

scolastici provenienti da tutta la Sicilia e da tutta l'Italia.

Le scuole aderenti al concorso saranno pertanto invitate alla partecipazione alla Giornata del 21 marzo, con l'obiettivo di rinnovare la memoria di tutte le vittime innocenti di mafia e nel comune impegno per un Paese libero da mafie e corruzione

TITOLO DEL CONCORSO

“La memoria contro la mafia”. Gli studenti devono tentare di raccontare per immagini storie, episodi e personaggi, anche meno noti alle cronache, che rappresentano la resistenza al potere della mafia.

Il concorso voluto dall'Ordine dei giornalisti mira a stimolare in questo modo la consapevolezza e la riflessione sugli effetti della lunga stagione del terrore mafioso e a far scoprire e a far proprie le storie di tutti quegli uomini diventati “eroi”, che hanno sacrificato la propria vita per non piegarsi alla violenza di Cosa nostra. Per i giovani una sfida creativa, utilizzando un linguaggio per immagini, diretto sia ai coetanei che agli adulti.

A tale scopo, il Coordinamento di Palermo dell'Associazione Libera si impegna a promuovere tra gli studenti la memoria delle vittime innocenti di mafia, rendendosi disponibile a organizzare momenti di incontro e di testimonianza insieme ai familiari delle vittime.

CHI PUÒ PARTECIPARE

Il concorso è aperto alle scuole Secondarie di secondo grado della Sicilia. Ogni Scuola può partecipare al concorso con più gruppi, inoltre potranno partecipare Scuole unite in rete, studenti appartenenti a classi diverse, e/o Scuole diverse. E' permesso avvalersi di competenze e professionalità esterne alla scuola, quale supporto per la realizzazione del progetto.

CONDIZIONI DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

1. Verranno tenuti in considerazione solo i cortometraggi originali creati ad hoc per il Premio Francese e prodotti da novembre 2019 al 10 gennaio 2020.
1. Il prodotto finito dovrà avere una durata minima di 4 minuti e una durata massima di 10 minuti, esclusi i titoli di coda.
1. Può essere utilizzato qualsiasi tipo di videocamera.
1. Per quanto riguarda le musiche, le scuole partecipanti devono necessariamente essere in possesso dei diritti di utilizzazione di qualsiasi musica usata nel film e consegnare la relativa liberatoria.

Questo vale per ogni musica utilizzata. Nel caso in cui vengano utilizzate musiche scelte da librerie gratuite on line, le scuole devono comunque consegnare la liberatoria relativa alle musiche, indicando il sito da cui provengono e assumendosi, la responsabilità dell'utilizzo. Così come le musiche, gli effetti sonori pre-registrati sono permessi, ma è necessario possederne i diritti di utilizzazione.

1. Possono essere utilizzate **immagini fotografiche** a condizione che le scuole partecipanti siano in possesso dei relativi diritti di utilizzazione. Se esistono le condizioni relative allo sfruttamento dei diritti per il loro utilizzo, le fotografie non devono necessariamente essere create durante il periodo della competizione.
1. I titoli di coda devono contenere la dicitura **Film realizzato per il Premio Mario e Giuseppe Francese.**
1. Le liberatorie per l'uso delle immagini dei minori e di quanti saranno visibili nel cortometraggio sono a cura dell'Istituto partecipante, o del responsabile del gruppo. In ogni caso, con la partecipazione al concorso si esonera l'Ordine dei giornalisti di Sicilia e chiunque svolga attività per esso, da qualsiasi responsabilità. Con la partecipazione al concorso, si autorizza a diffondere gli audiovisivi realizzati, senza scopo di lucro, in varie forme (tv, web, ecc.) attraverso i canali dell'Ordine dei giornalisti o di emittenti e testate giornalistiche che con esso collaborano nell'ambito del Premio Francese. L'autorizzazione

concessa è a tempo indeterminato. I lavori consegnati non saranno restituiti e, faranno parte dell'archivio dell'Ordine dei giornalisti che si riserva la possibilità di utilizzarli , senza corrispondere alcun diritto, esclusivamente a scopi culturali e didattici, senza fini di lucro.

1. Con l'iscrizione al concorso, si dichiara automaticamente l'approvazione del presente regolamento.

ISCRIZIONE AL CONCORSO

Le scuole che vorranno partecipare al concorso devono mandare la loro adesione **entro e non oltre il 15 novembre 2019**. Basterà inviare via mail una lettera firmata dal Dirigente scolastico o del responsabile del gruppo se esterno alla scuola, a info@odgsiciliapec.it

CONSEGNA MATERIALE

.Ogni cortometraggio dovrà essere corredato da una scheda con titolo del cortometraggio, nome della scuola, classe e sezione, elenco degli studenti che hanno realizzato il lavoro, classe e sezione.

Il materiale prodotto deve essere inviato, tramite Wettransfer o similari, **entro e non oltre il 15 gennaio 2020** via P.E.C. al seguente indirizzo

info@odgsiciliapec.it

COMMISSIONE

GIUDICATRICE

Tutti i lavori trasmessi entro la data prevista dal regolamento,

saranno giudicati da una commissione di esperti presieduta dal giornalista Ivan Scinaro, direttore della Sede siciliana del Centro sperimentale di cinematografia-Scuola nazionale di cinema. La commissione sceglierà, a proprio insindacabile giudizio, i migliori elaborati che saranno premiati con riconoscimenti nell'ambito della manifestazione del Premio Mario e Giuseppe Francese.

PREMI

Una telecamera digitale sarà il premio per il miglior "corto". Delle speciali targhe saranno assegnate anche ad altri lavori ritenuti meritevoli dalla commissione esaminatrice nel corso della manifestazione del Premio che si terrà la mattina del 6 febbraio 2020 a Palermo, presso il Teatro Santa Cecilia.

I "corti" premiati saranno promossi attraverso i canali di informazione dell'Ordine dei giornalisti di Sicilia, di emittenti e testate giornalistiche che con esso collaborano nell'ambito del Premio Francese e mediante i canali comunicativi dell'Associazione Libera.

Gli studenti premiati avranno inoltre la possibilità di partecipare a **giornate formative e informative presso la Scuola di cinema di Palermo** e saranno coinvolti nelle attività del Coordinamento di Libera Palermo sui beni confiscati alle mafie.

Palermo.....

Giulio

Francese

Presidente Ordine dei

giornalisti di Sicilia